



**vaktherapie
nederland**

FEDERATIE VAN VAKTHERAPEUTISCHE BEROEPEN

Vaktherapie-prijs 2025

Juryrapport

Veerkracht



Maart 2025
Vaktherapie Nederland



Inhoudsopgave

Inhoudsopgave.....	2
Over de Vaktherapie-prijs.....	4
Thema.....	4
Wie konden meedingen.....	4
Verloop.....	4
De criteria.....	4
De jury.....	5
Over de inzendingen.....	5
De genomineerden.....	7
De genomineerden met het juryoordeel.....	8
“Bouwen in Contact” Behandeling op de omgangsmomenten tussen ouders en hun uit huis geplaatste kind(eren).....	8
Kracht van jezelf en je team.....	9
Intensieve Ambulante Traumabehandeling (IAT).....	10
Eervolle vermelding.....	11
Herstel van intimiteit en seksualiteit.....	11
De prijswinnaar.....	12
Overige inzendingen.....	13
Muziektherapie als standaardzorg op de NICU (neonatal intensive care unit).....	13
Fragments.....	14
Spel ‘Zie mij’.....	15
Het sensorische orgel bij De Blauwe Vogel - door eigen muzikale regie naar muzikale beleving, totale communicatie en veerkracht!.....	16
In authenticiteit verbinden - vanuit beweging onderbouwd door de kennis van het lichaam.....	17
Veerkracht kaarten.....	18
Modi Mysterie, een ervaringsgerichte schematherapeutische spelvorm.....	19
Muziektherapie voor herstel; veerkracht in de relatie tussen het kind en diens gedetineerde ouder.....	20
‘Danstherapie in de community’.....	21
Traumatherapie in beeld brengen d.m.v. artistieke videoclips die zowel de impact van trauma, als de therapie, veerkracht en herstel van trauma in beeld brengt.....	22



**vaktherapie
nederland**

FEDERATIE VAN VAKTHERAPEUTISCHE BEROEPEN

VISA (Veerkracht door Interdisciplinaire Samenwerking bij Afasie)	23
PGMP (Persoonsgerichte Muziekproductie / Jouw Muziek)	24
Agressie te lijf+.....	25
OndersteBoven (een online kennismaking met psychomotorische kindtherapie).....	26
Prachtig Veerkrachtig.....	27
VEErkracht; KenJeZelf.....	28
Vaktherapie de Podcast.....	29
Van Klacht naar Kracht.....	30
Vandaag is mijn lievelingsdag.....	31



**vaktherapie
nederland**

FEDERATIE VAN VAKTHERAPEUTISCHE BEROEPEN

Over de Vaktherapie-prijs

In 2025 rijkt Vaktherapie Nederland de Vaktherapie-prijs voor de derde keer uit. Met deze prijs wil Vaktherapie Nederland initiatieven of plannen waarderen die bijdragen aan de profilering van vaktherapie. De prijs wordt elke twee jaar uitgereikt.

Deze keer zal de uitreiking plaatsvinden tijdens Het Vaktherapeuten Congres op zaterdag 22 maart 2025 te Amersfoort. De prijs bestaat uit een geldbedrag van € 1.000,- om het idee, plan, project of de aanpak (verder) uit te voeren en daarnaast uit het kunnen inzetten van 25 uur aan expertise of helpende handen voor de uitvoering.

Thema

Elke ronde heeft de Vaktherapie-prijs een thema. Het thema van de Vaktherapie-prijs 2025 is 'Veerkracht'.

Veerkracht: het vermogen om terug te veren, goed te functioneren en door te groeien na een ingrijpende ervaring. Denk aan mentale, emotionele of sociale veerkracht. Hoe kan vaktherapie cliënten helpen om te herstellen van stress, tegenslagen en ingrijpende gebeurtenissen? Hoe draag je als vaktherapeut bij aan het ontwikkelen of vergroten van veerkracht bij cliënten? Zet je ook in op de veerkracht van bijvoorbeeld hun naasten?

Daarnaast kun je bij veerkracht ook denken aan de veerkracht die je als professional nodig hebt. Kun je bedreigingen omzetten in kansen? Hoe pas je je als vaktherapeut op een positieve manier aan bij tegenslagen? Veerkracht betekent een bepaalde souplesse om met veranderende omstandigheden om te gaan en regie te houden. Hoe doe je dat als professional en hoe zorg je ervoor dat je er sterker uitkomt?

Wie konden meedingen

Het gaat altijd om een idee of initiatief dat bijdraagt aan het verstevigen van vaktherapie. Initiatieven vanuit Vaktherapie Nederland en initiatieven van de beroepsverenigingen zijn uitgesloten van deelname. Dit geldt onder andere voor kennisnetwerken, commissies en werkgroepen van Vaktherapie Nederland of van een bij Vaktherapie Nederland aangesloten vereniging. De indiener hoeft zelf geen lid te zijn van een bij Vaktherapie Nederland aangesloten beroepsvereniging.

Verloop

De jury beoordeelt de binnengekomen inzendingen aan de hand van een aantal criteria en nomineert uiteindelijk 3 inzendingen. De genomineerden pitchten hun inzending tijdens Het Vaktherapeuten Congres. Tijdens het congres kunnen de aanwezigen stemmen op de genomineerden. Het congres sluit af met de prijsuitreiking.
















De criteria



**vaktherapie
nederland**







FEDERATIE VAN VAKTHERAPEUTISCHE BEROEPEN

De criteria zijn:

-  Het gaat direct of indirect om vaktherapie.
-  Het plan draagt bij aan het thema van deze ronde.
-  Het plan is realistisch; het is uitvoerbaar en heeft kans van slagen.
-  Het plan vindt uitvoering buiten het reguliere werk.
-  Doelstelling en doelgroep zijn duidelijk geformuleerd, evenals het gewenste resultaat.
-  Het resultaat draagt bij het bevorderen van vaktherapie.
-  Het plan is helder beschreven. Duidelijk is wie wat zal gaan doen. Afspraken zijn vastgelegd.
-  Er is een duidelijke tijdsplanning met een begin en een eind
-  De indiener werkt samen met andere partijen (bijvoorbeeld andere disciplines, andere beroepsgroepen of cliënten) of gaat dit bij de uitvoering doen. Dit kan blijken uit een intentieverklaring of het gezamenlijk indienen van de inzending.
-  Het plan, idee, project of de aanpak wordt door meerdere partijen gedragen en ondersteund. Er is draagvlak voor de uitvoering.
-  De continuïteit is gewaarborgd. Het plan is niet afhankelijk van één persoon.
-  Uit het plan blijkt dat de indiener gezocht heeft naar aanvullende manieren om budget te genereren voor de uitvoering.
-  Het plan geeft duidelijk aan waar het te winnen bedrag aan besteed zal worden. De prijs (het geldbedrag) wordt aan iets besteed waarvan men mag verwachten dat dit niet al gefinancierd wordt door een samen samenwerkende partner, een subsidiegever, zorginstelling of anderszins al betrokken organisatie.
-  Het idee, plan, project of de aanpak mag lokaal, regionaal of landelijk gericht zijn. Als het lokaal of regionaal gericht is, dan is duidelijk gemaakt hoe het overdraagbaar is.
-  Het idee, plan, project of de aanpak is overdraagbaar naar andere disciplines, doelgroepen of werkvelden.

De jury

De jury bestaat in 2025 uit:

-  Juryvoorzitter Pauline Zwart, voormalig voorzitter Vaktherapie Nederland-bestuur
-  Bram Peters, winnaar Vaktherapie-prijs 2023
-  Henriette Bloemenkamp, opleidingsmanager Vaktherapie Zuyd Hogeschool
-  Inge Marsman, beeldend therapeut
-  Rutger Wolf, muziektherapeut en docent Vaktherapie bij de Hogeschool Leiden
-  Wendy Smolders, lid van de Cliëntenadviesraad Vaktherapie

De jury heeft de binnengekomen inzendingen beoordeeld aan de hand van de criteria en heeft uiteindelijk 3 inzendingen genomineerd voor de Vaktherapie-prijs. Ook is er dit jaar een eervolle vermelding.

Over de inzendingen



**vaktherapie
nederland**

FEDERATIE VAN VAKTHERAPEUTISCHE BEROEPEN

De Vaktherapie-prijs is nu voor de derde keer georganiseerd. De jury is dan ook zeer blij met de 24 inzendingen voor deze prijs (vorige keer waren er 13 inzendingen). De jury heeft de inzendingen zorgvuldig bekeken en besproken.

De jury heeft extra gelet op aansluiting op het thema veerkracht, een goed uitgewerkt plan en de besteding van de prijs.

De jury ziet een ontwikkeling in de inzendingen voor de Vaktherapie-prijs. Niet alleen is het aantal inzendingen gegroeid, ook waren de inzendingen dit jaar professioneler. De jury is blij te zien dat er een diversiteit aan ideeën en projecten is en dat vaktherapie op zoveel uiteenlopende plekken bijdraagt aan het welzijn. De jury vindt dan ook dat alle plannen het verdienen om uitgevoerd te worden.

Voor de nominatie van de Vaktherapie-prijs moeten er echter keuzes gemaakt worden. De jury heeft gezocht naar inzendingen met een duidelijk plan, die goed aansluiten op het thema, het bestedingsdoel helder omschrijven en geen samenwerkingspartners of subsidiegevers of betrokken instelling hebben waarvan de jury verwacht dat juist zij bijdragen aan het afdekken van bepaalde kosten.

Tot slot wil de jury de volgende tips meegeven aan de genomineerden die op Het Vaktherapeuten Congres hun inzending presenteren:

- Maak duidelijk wat de rol van vaktherapie is en hoe jouw project bijdraagt aan het profileren van vaktherapie.
- Geef duidelijk aan met welke partijen samengewerkt gaat worden.
- Besteed tot slot aandacht aan waar de prijs concreet aan besteed gaat worden.



**vaktherapie
nederland**

FEDERATIE VAN VAKTHERAPEUTISCHE BEROEPEN

De genomineerden

We noemen op alfabetische volgorde de genomineerden voor de Vaktherapie-prijs 2025:

H. Goldsteen - Behandeling "Bouwen in contact"

M. van Rijn - Kracht van jezelf en je team

K. Tukker - Intensieve Ambulante Traumabehandeling (IAT)

Op de volgende pagina's staan de genomineerde inzendingen met het bijbehorende juryoordeel.



**vaktherapie
nederland**

FEDERATIE VAN VAKTHERAPEUTISCHE BEROEPEN

De genomineerden met het juryoordeel

Hieronder staan de genomineerden op alfabetische volgorde vermeld.

“Bouwen in Contact” Behandeling op de omgangsmomenten tussen ouders en hun uit huis geplaatste kind(eren)

Door Hanneke Goldsteen

“Specialistische zorg kan eerder en doeltreffender worden toegepast in meervoudig complexe gezinssystemen Dit (o.a.) door het initiëren van vaktherapeutische behandeling binnen drie maanden na uithuisplaatsing, geïntegreerd in de omgangsmomenten en uitgevoerd vanuit het multidisciplinaire team van de GGZ Gezinspsychiatrie.

In 2026 willen we het aantal overplaatsingen van uit huis geplaatste kinderen verminderen door vaktherapeuten te trainen in de interventie “Bouwen in Contact,” zodat zij direct na uithuisplaatsing vaktherapie kunnen bieden tijdens omgangsmomenten. Deze behandeling wordt gecombineerd met specialistische ouderbegeleiding.

De interventie ontwikkeld binnen de GGZ Drenthe Gezinspsychiatrie, richt zich op het reguleren van spanning, het versterken van ouder-kind contact en het herstellen van de gehechtheidsrelatie. Kinderen krijgen zo snel mogelijk na uithuisplaatsing duidelijkheid over hun toekomstperspectief: terugplaatsing bij de ouders of opgroeien op een stabiele, perspectief biedende plek.”

De jury nomineert dit sterke project omdat het multidisciplinair is en een relatief onbekend gebied en een nieuwe doelgroep voor vaktherapie is. De jury waardeert de systematische insteek; dat het niet enkel gaat over het uit huis plaatsen van het kind, maar dat er ook een plan is om weer thuis te gaan wonen. Dat is een sterke en innovatieve manier van kijken en handelen.

Tips

Om overtuigender te zijn heeft de jury de volgende aanwijzingen:

-  De jury vindt het een mooi project en herkent dat het thema veerkracht in relatie tot deze doelgroep noodzakelijk is. De jury heeft wel vragen over de besteding van het geldbedrag, namelijk of de verantwoordelijkheid voor het bekostigen van een ruimte niet gewoon bij de instelling ligt van wie de ruimte is. Ook schrijft de indiener dat ze de interventie ter beoordeling bij het CPMO wil neerleggen. Dit is een kosteloos traject.
-  De jury ziet graag meer samenwerkingspartners.
-  Ook is voor de jury deze vraag nog niet beantwoord: hoe ga je dit project groter maken, hoe kan dit naar andere instellingen worden uitgerold? Wellicht dat het antwoord op die vraag de twijfels over besteding wat kan verzachten of zelfs kan wegnemen.

Organisator: Hanneke Goldsteen binnen GGZ Drenthe afdeling Gezinspsychiatrie

Website: <https://ggzdrenthe.nl/gezinspsychiatrie>



**vaktherapie
nederland**

FEDERATIE VAN VAKTHERAPEUTISCHE BEROEPEN

Kracht van jezelf en je team

Door Marieke van Rijn & Raymond Daniels

“In veel organisaties wordt gewerkt met Verbindend Gezag/Geweldloos Verzet. Wij hebben een vaktherapeutisch – ervaringsgerichte zaaltraining ontwikkeld voor de teams/professionals die werken met Verbindend Gezag.

Door deze training aan te bieden als aanvulling op de teamtraining Verbindend Gezag/Geweldloos Verzet, versterken wij de teams om een rustige stabiele omgeving te zijn, waar de client zich geankerd voelt en de medewerkers zich richten op verbinding en waar nodig op verzet. Hiermee wordt de veerkracht van cliënten vergroot en kunnen zij meer tot ontwikkeling komen en beter profiteren van behandeling.

Ons plan is om het programma dat wij ontwikkeld hebben ook aan andere collega vaktherapeuten psychomotorische therapie te leren, zodat er meer teams worden getraind en er meer veerkracht ontstaat in teams en bij cliënten.”

De jury nomineert deze inzending om meerdere redenen. Ten eerste is het een van de weinige die gericht is op de professional en de jury noemt de inzending vernieuwend. Ze vindt het mooi dat de professionals aan zichzelf en het team willen werken; dit komt de cliënten (bij wie sprake is van complexe problematiek) ook ten goede.

Daarnaast is het een goed omschreven plan waarin de kracht van vaktherapie goed naar voren komt. De jury vindt het mooi te zien dat de organisatie (h)erkent dat er machteloosheid in de teams heerst en de ruimte biedt om dit plan uit te voeren.

De jury vraagt zich daarnaast ook af of de training in de nabije toekomst ook interdisciplinair kan worden in gezet. Zoals deze beschreven is, ziet de jury zeker ook een toekomstige samenwerking of integratie met bijvoorbeeld dramatherapie.

Organisator: Marieke van Rijn & Raymond Daniels



**vaktherapie
nederland**

FEDERATIE VAN VAKTHERAPEUTISCHE BEROEPEN

Intensieve Ambulante Traumabehandeling (IAT)



Door Kim Tukker, Daniel van Tour, Charlotte Vermeulen

“Het plan is om een Intensieve Ambulante Traumabehandeling (IAT) op te zetten voor cliënten met een LVB. De behandeling van trauma bij cliënten met LVB is lastig, onder andere door een slechte therapietrouwheid. Door deze behandeling ambulantly/poliklinisch aan te bieden wordt gepoogd drop-out te voorkomen. De groepsbehandeling zal bestaan uit 3 multidisciplinaire modules, waarbij in het derde deel **er twee vormen van vaktherapie worden aangeboden, beeldend en dans/PMT**. In deze derde module zal eerst worden gewerkt aan het herstellen van de verbinding met de lichamelijke ervaring. In de tweede fase worden gevoelens van autonomie, empowerment en veerkracht gestimuleerd.”

De jury is enthousiast over de insteek; behalve de aanpak van het trauma zelf de cliënt ook helpen met regulatie met oog op de toekomst. Daarnaast komt het thema veerkracht terug en betreft het een multidisciplinair en breed vaktherapeutisch project. De jury vindt de kracht van dit voorstel dat de indieners een werkboek ontwikkelen dat door therapeuten elders te gebruiken is.

Tips

Om overtuigender te zijn heeft de jury de volgende aanwijzingen:

-  Het plan en de doelstellingen mogen wat scherper omschreven worden.
-  Overtuig waarom het winnen van de vakprijs nodig is. Het project lijkt al vergevorderd, dus vertel met meer overtuiging waar het geld en de uren aan besteed gaan worden.

Organisator: Poli Tilburg Stevig, onderdeel van Dichterbij

Website: www.stevig.nl



**vaktherapie
nederland**

FEDERATIE VAN VAKTHERAPEUTISCHE BEROEPEN

Eervolle vermelding

De jury heeft ervoor gekozen één van de inzendingen een eervolle vermelding te geven. Deze inzending heeft de nominaties net niet gehaald, maar maakte het de jury wel lastig kiezen en verdient daarom een aparte benoeming.

Herstel van intimiteit en seksualiteit

Door Eveline Schildmeijer

“Intimiteit is niet vanzelfsprekend! Helemaal niet voor mensen die slachtoffer zijn van seksueel geweld. Een bekende restklacht zijn de beperkingen die worden ervaren in het aangaan van intieme (liefdes)relaties. Niet alleen de relatie met anderen, maar ook de relatie met jezelf blijft vaak moeizaam na misbruik. Van deze doelgroep wordt na het meemaken en (cognitief) verwerken van het trauma nog veel veerkracht verlangd. Met name in het opnieuw uitvinden van jezelf op het gebied van positieve intimiteitservaring.

Binnen deze module werken we middels principes uit de psychomotorische therapie aan herstel. Thema's als lichaamswaardering en -bewustzijn, wensen en grenzen staan hierbij centraal.”

Het juryoordeel

De jury is blij met het onderwerp rondom intimiteit, een thema dat niet vaak aandacht krijgt. Het thema veerkracht komt goed naar voren. Gezien de doelgroep is het thema veerkracht noodzakelijk. Het is belangrijk maar lukt niet altijd, dus het spreekt de jury zeer aan als hierin iets kan worden ontwikkeld.

De inzending is echt al een projectplan, waarbij het plan onder andere met betrokken partners al breder lijkt te staan. Desalniettemin ziet de jury graag meer verdieping in het stuk over steun en draagvlak. Ook had de jury graag specifiekere omschreven gezien waar de prijs aan besteed zou worden.

De inzending heeft de nominaties net niet gehaald. Wat heeft de doorslag gegeven?

De jury vindt onderzoek op dit thema zeer belangrijk en beveelt dit natuurlijk van harte aan, maar de directe resultaten voor de cliënt liggen hierin op de lange termijn. Dit hadden de geselecteerde projecten voor op deze inzending. Het benutten van de prijs draagt bovendien naar het oordeel van de jury niet direct bij aan de veerkracht van cliënten of professionals.

Gezien de samenwerkingspartners vraagt de jury af of een van hen, bijvoorbeeld Windesheim, niet ook al een overeenkomst heeft met een uitgever, en of de financiering niet van elders kan komen.

Omdat het al een lopend onderzoek is, is de jury er van overtuigd dat dit project gerealiseerd zal worden, ook zonder het winnen van de Vaktherapie-prijs.

Organisator: Adagio Amsterdam

Website: www.adagioamsterdam.nl



**vaktherapie
nederland**

FEDERATIE VAN VAKTHERAPEUTISCHE BEROEPEN

De prijswinnaar

Jullie vaktherapeuten kiezen de winnaar tijdens Het Vaktherapeuten Congres op zaterdag 22 maart 2025.

De winnaar is gekozen tijdens Het Vaktherapeuten Congres op zaterdag 22 maart 2025. Tijdens het congres konden bezoekers op een van de drie genomineerden stemmen door een bal in de juiste stemkoker te gooien. Hierna zijn de stemmen geteld en heeft Irene Rentenaar, voormalig directeur van Vaktherapie Nederland, de Vaktherapie-Prijs uitgereikt.

De winnaar van de Vaktherapie-prijs 2025 is:

Hanneke Goldsteen, met haar inzending: "Bouwen in Contact" Behandeling op de omgangsmomenten tussen ouders en hun uit huis geplaatste kind(eren)



Hier neemt Hanneke de prijs in ontvangst. Achter haar staan de andere deelnemers.



**vaktherapie
nederland**

FEDERATIE VAN VAKTHERAPEUTISCHE BEROEPEN

Overige inzendingen

De overige inzendingen staan in willekeurige volgorde.

Muziektherapie als standaardzorg op de NICU (neonatal intensive care unit)

Door Anneke Naaijens-Doek

“Live muziektherapie voor pasgeboren op de NICU vermindert de stress van de baby. Bij ouders heeft het een positief effect op stress en angstbeleving. Projectdoel is muziektherapie te implementeren en de mogelijkheden en voordelen te bestuderen in een Belgische NICU populatie.

Tijdens hun verblijf op de NICU of de Maternale Intensive Care krijgen de pasgeborene en ouders muziektherapie. Hierbij wordt gebruik gemaakt van gitaar, ocean disc, gatobox en zangstem. Samen met de ouders wordt een betekenisvol lied omgezet naar een wiegeliedje (Song of Kin). Die wiegeliedje wordt flexibel aangepast aan de hartslag of de ademhaling van het kind.”

Het juryoordeel

De jury vindt dit een innovatief initiatief dat op een mooie plek wordt uitgevoerd, namelijk in een ziekenhuissetting. Dit is ook een plek waar je niet direct veel vaktherapeuten verwacht. Dit project spreekt de jury inhoudelijk aan vanwege de goede onderbouwing en de ontwikkeling met partners.

De twijfel bij de jury zat hierin dat dit een project is dat gericht is op implementatie in België, terwijl de initiator van de Vaktherapie-prijs Vaktherapie Nederland is. De prijs is dan ook bedoeld om vaktherapie in Nederland te stimuleren en op de kaart te zetten (zie ook de criteria.)

De jury is ervan overtuigd dat dit project hoe dan ook zal slagen.

Organisator: Dienst neonatale zorg UZA

Website: <https://www.uzafoundation.be/nl/muziektherapie-bij-neonatalen#:~:text=Muziektherapie%20helpt%20om%20hun%20stress,verzameld%20ten%20behoeve%20van%20onderzoek>



**vaktherapie
nederland**

FEDERATIE VAN VAKTHERAPEUTISCHE BEROEPEN

Fragments

Door Anouk Groeneweg

“In het fotografieproject ‘Fragments’ bundelen een groep vrouwen hun persoonlijke ervaringen om de impact van (vroeg)kinderlijk trauma in beeld te brengen. Fotografie wordt ingezet binnen het beeldende vaktherapeutische proces, waarbij zij de ruimte krijgen om te experimenteren en hun beleving van dissociatie in beeld te brengen.

Het project eindigt met een foto expositie en een aantal thema-avonden inclusief lezingen waar betrokkenen, vaktherapeuten, andere professionals en geïnteresseerden samenkomen om meer te leren over het overlevingsmechanisme dissociatie.

Het project ‘Fragments’ streeft ernaar om de veelal onzichtbare gevolgen van (vroeg)kinderlijk trauma zichtbaar te maken en hiermee bij te dragen aan een realistischer, genuanceerder en eerlijker beeld van dissociatieve stoornissen.”

Het juryoordeel

De jury kan zich voorstellen dat de inzending bijdraagt aan de veerkracht en het potentieel heeft om op te schalen, maar zoals de inzending er nu ligt komt het te solistisch over. De jury ziet graag meer samenwerkingspartners.

De jury vindt dat deze inzending als behandelmethodede goed in elkaar zit. Daarom adviseert ze om het bij de Commissie product- en moduleontwikkeling (CPMO) in te dienen.

Organisator: Anouk Groeneweg

Website: www.anoukgroeneweg.com



**vaktherapie
nederland**

FEDERATIE VAN VAKTHERAPEUTISCHE BEROEPEN

Spel 'Zie mij'

Door Eline Boer

“Het voorgestelde idee, een spel waarbij je opzoek gaat naar het ‘blijde kind’ bij jong volwassenen, biedt een unieke en effectieve benadering voor het vergroten van de veerkracht. Doormiddel van een spel en beeldende elementen kunnen cliënten op een spelende wijze hun innerlijke wereld verkennen. Dit proces stelt hen in staat om zichzelf opnieuw te leren kennen en hun emoties en ervaringen op een veilige manier te uiten.

Zowel de cliënt als vaktherapeut hebben een keus hoe het spel op spelende en creatieve manier ingevuld wordt. Deze keuzevrijheid versterkt de betrokkenheid en samenwerking tussen cliënt en therapeut.

Door het gebruik van dit spel kunnen niet alleen cliënten hun persoonlijke ontwikkeling bevorderen, maar ook vaktherapeuten en andere professionals nieuwe inzichten verwerven in de belevingswereld van hun cliënten. Dit leidt tot een sterker netwerk van steun en begrip, wat essentieel is voor de veerkracht van zowel cliënten als de betrokken disciplines.

Al met al levert deze aanpak een waardevolle bijdrage aan de mentale en emotionele weerbaarheid van cliënten en hun naasten, evenals aan de professionaliteit en effectiviteit van vaktherapeuten. Door het spel ‘Zie mij’ te spelen kunnen cliënten nieuwe inzichten opdoen en hun veerkracht vergroten in een ondersteunende omgeving.”

Het juryoordeel

De jury ziet een mooi product, maar een goed onderbouwd plan ontbreekt. Omdat er weinig samenwerkingspartners zijn, ziet de jury het nu als een soloproject. Wel ziet de jury mogelijkheden voor verdere theoretische onderbouwing in bijvoorbeeld schematherapie. Hier zou verder naar gekeken kunnen worden.

Organisator: Eline Boer

Website: <https://speline.nl/>



**vaktherapie
nederland**

FEDERATIE VAN VAKTHERAPEUTISCHE BEROEPEN

Het sensorische orgel bij De Blauwe Vogel - door eigen muzikale regie naar muzikale beleving, totale communicatie en veerkracht!

Door Els Vermeulen

“Het woord ‘cliënt’ wordt gebruikt, waar bedoeld wordt ‘kinderen en adolescenten’.

Mickaël Fourcade, een Franse orgelbouwer, heeft een instrument gebouwd dat door iedereen bespeeld kan worden. Dit instrument “l’orgue sensoriel”, het sensorische orgel, bestaat uit een aantal aangepaste adapters, die verbonden kunnen worden aan een echt orgel, maar ook aan een kwalitatief hoogstaand digitaal programma met verschillende soorten klanken en muziekstijlen. De aanschaf van dit instrument, waarbij voldoende uren van kennisoverdracht over het gebruik van het instrument inbegrepen zijn, is de eerste stap binnen het plan.

Bij De Blauwe Vogel wordt gestreefd naar totale communicatie, waarbij de communicatie door middel van muziek niet kan ontbreken! Het multidisciplinaire team heeft het initiatief om dit instrument aan te schaffen omarmd!

Het sensorische orgel kan ervoor zorgen dat de cliënten van De Blauwe Vogel meer eigen regie en unieke muziekervaringen kunnen beleven binnen de behandelingen van muziektherapie. Ook bij de muziekagogie zal dit instrument ingezet worden. De logopedist en ergotherapeut hebben hun intentie tot samenwerking uitgesproken.

Multidisciplinair behandelen en het betrekken van naasten kan de ontwikkeling van de cliënten tot groei brengen, wat tot meer veerkracht op mentaal, emotioneel en sociaal vlak zal leiden. De behandelingen zullen geëvalueerd worden door het multidisciplinaire team met het gebruik van de LACCS-methodiek. De ervaringen van De Blauwe Vogel kunnen na evaluatie in een later stadium met meerdere disciplines, werkvelden en doelgroepen gedeeld worden.”

Het juryoordeel

De jury vindt de video en muziek bijzonder en vindt het mooi dat dit idee muziektherapie laagdrempeliger maakt. Dat een cliënt aan muziektherapie deelneemt zonder dat hij zelf in staat is muziek te maken spreekt de jury erg aan.

Ook de interdisciplinaire samenwerking met logopedie en ergotherapie spreekt de jury aan. De jury is tegelijkertijd van mening dat deze inzending te veel focust op het middel; De prijs zou uitsluitend ten goede komen aan de cliënten van de betreffende instelling.

Organisator: Kinderdagcentrum De Blauwe Vogel - Amerpoort

Website: <https://www.amerpoort.nl/locaties/overdag/de-blauwe-vogel>



**vaktherapie
nederland**

FEDERATIE VAN VAKTHERAPEUTISCHE BEROEPEN

In authenticiteit verbinden – vanuit beweging onderbouwd door de kennis van het lichaam

Door Janne Bless & Hanneke van der Heijden

“Vanuit de hypothese dat op de authenticiteit van de persoon toegesneden zorg de effectiviteit van behandeling bevordert, behelst het plan het maken van een transfer tussen de ActionTypes Approach en PMT.

Het plan biedt PMT-ers kennis over het individuele van de client en brengt verbinding met diens interne referentiesysteem (authenticiteit). Deze term wordt gebruikt binnen de ActionTypes Approach; een benadering die individuele voorkeuren en de betekenis voor het hanteren van spanning, concreet motorisch test- en observeerbaar maakt. De eenheid van cognitie, emotie en motoriek, loopt parallel met de kern van PMT die deze drie-eenheid benoemt als denken, voelen en handelen. Binnen deze module werken we middels principes uit de psychomotorische therapie aan herstel. Thema's als lichaamswaardering en -bewustzijn, wensen en grenzen staan hierbij centraal.”

Het juryoordeel

De jury vindt dit een mooi uitgewerkte methodiek die onderbouwd is en ziet meerwaarde in (internationale) samenwerking. De jury had graag meer aansluiting met het thema veerkracht gezien.

Organisator: Janne Bless en Hanneke van der Heijden, i.s.m.t de ActionTypes Academy Nederland

Website: geen eigen website (zie voor het gedachtengoed waar vanuit wij werken

<https://www.actiontype.nl/en/of> <https://actiontypes.org/en/ata-hat-us/>



**vaktherapie
nederland**

FEDERATIE VAN VAKTHERAPEUTISCHE BEROEPEN

Veerkracht kaarten

Door Heidi Diepeveen

“De veerkracht kaarten set is een set prachtig geïllustreerde kaarten die kinderen in contact brengen met hun eigen hulpbronnen. Door gebruik te maken van metaforen uit de dierenwereld worden kinderen zich op een speelse manier bewust van hun gevoelens, kwaliteiten en dromen voor de toekomst. De teksten bij de kaarten en de werkvormen nodigen kinderen uit om positieve overtuigingen over zichzelf en de wereld te ontwikkelen. De werkvormen kunnen individueel en groepsgericht worden ingezet en zijn veelzijdig. Denk bijvoorbeeld aan het uitleggen van een levensverhaal of het maken van een eigen dier met verf, stof of klei bij een gekozen afbeelding.”

Het juryoordeel

De set kaarten ziet er mooi uit en is breder dan de eigen vaktherapeutische discipline in te zetten. De jury vindt dit een voordeel. Wel is ze nieuwsgierig naar een uitwerking van een van die twaalf werkvormen?

De jury zou graag een specifiekere uitwerking van samenwerking met partners omschreven zien. Er zijn al meerdere van dit soort producten, dus de jury ziet niet direct dat dit een uniek product is. Ook twijfelt de jury aan de inzet van de prijs zelf, het lijkt erop dat dit voor commerciële doeleinden ingezet wordt.

Organisator: Eva van Asperen en Heidi Diepeveen

Website: artsandeva.com en heididiepeveen.nl



**vaktherapie
nederland**

FEDERATIE VAN VAKTHERAPEUTISCHE BEROEPEN

Modi Mysterie, een ervaringsgerichte schematherapeutische spelvorm

Door Lise Pekel, Irene de Bel en Kirsten Bilderbeek

“Het Modi mysterie is een vaktherapeutisch spel waarbij de verschillende modi vanuit de schematherapie aan bod komen. De spelers krijgen voorafgaand aan het spel allemaal een kaartje met daarop een bepaalde modi. Vanuit deze modi spelen de spelers gedurende 5 rondes verschillende werkvormen. Het doel van het spel is om te raden welke modi bij welke speler hoort. Maar de belangrijkste vraag is: **Wie speelt de kritische kant?** Na elke ronde is er de ruimte om een gok te wagen welke modi bij welke speler hoort. Dit gebeurt anoniem en niemand weet van elkaar wat ze hebben ingevuld. Heb jij een modi goed dan score je punten. De speler die na de 5 rondes de meeste punten heeft behaald wint het spel!”

Het juryoordeel

De jury vindt deze spelvorm leuk en origineel, maar het gaat over een product/middel. Ook waren er vragen rondom de doelgroep moeders. Is dit voor alle moeders, of is dit verder te definiëren? De jury heeft zodoende nog een vraagteken bij de specifieke doelgroep.

De jury is positief over de samenwerking met verschillende therapeutische werkvormen. De jury herkent vaktherapie in het spel, maar is ook van mening dat het niet voldoende vaktherapeutisch is in die zin dat andere beroepsgroepen dit ook kunnen gebruiken.



**vaktherapie
nederland**

FEDERATIE VAN VAKTHERAPEUTISCHE BEROEPEN

Muziektherapie voor herstel; veerkracht in de relatie tussen het kind en diens gedetineerde ouder

Door Laurien Hakvoort

“Wanneer personen in detentie komen heeft dit grote impact op hun gezin. Vooral kinderen zijn angstig en schamen zich. Contact houden met de gedetineerde ouder is moeilijk, terwijl onderzoek uitwijst dat dit voor de ouder als het kind van essentieel belang is voor hun veerkracht (Smeenk et al., 2024). Maar als je dan bij je ouder bent, wat doe je dan? Onderzoek suggereert dat muziektherapie zich mede richt op herstel van veerkracht binnen ouder-kindrelaties (In & Pinto, 2023). Daarom is muziektherapie willen wij muziektherapie inzetten binnen herstelgericht werken. Het gaat hierbij om een pilot om de mogelijkheden te onderzoeken.”

Het juryoordeel

De jury vindt het een mooi idee om deze pilot uit te voeren en ze vindt het fantastisch om het in de penitentiaire inrichting te doen. De jury waardeert de setting en manier waarop de inzender dit project tot stand wil brengen.

Als er echt draagvlak is en er samenwerkingspartners zijn, dan mag je verwachten dat zij reiskosten en instrumenten financieren.

Organisator: Dr. Bart Claes, Terry Akins & Dr. Laurien Hakvoort, RMTh, NMT-Fellow

Website: <https://www.veiligheidenveerkracht.nl/lectoraten/transmuraal-herstelgericht-werken/>



**vaktherapie
nederland**

FEDERATIE VAN VAKTHERAPEUTISCHE BEROEPEN

'Danstherapie in de community'

Door Louise A. Klaverweide

“Danstherapie in een wijkgerichte omgeving in samenwerking met andere hulpverlenende organisaties biedt aan deelnemers uit de wijk kansen om kunst, cultuur, welzijn en (persoonlijke) ontwikkeling met elkaar te verbinden. Vanaf het begin in maart 2019 is het de intentie geweest om de continuïteit van danstherapie als duurzame activiteit in een wijkgerichte context te waarborgen met als primaire doel het versterken van VREUGDE, VEERKRACHT & VITALITEIT versus PIJN, DEPRESSIE & ANGST van deelnemers met aanhoudende lichamelijke klachten.”

Het juryoordeel

De jury werd enthousiast van deze inzending omdat het intercultureel en wijkgericht is. Het is een leuk idee, maar er ontbreekt nog een echt projectplan. De jury moedigt aan tot het uitschrijven van het project en na te denken over het uitdragen ervan. Nu komt het namelijk vooral over als een lokaal project.

De jury ziet dat de inzending aansluit bij een actueel thema: de beweging van medisch naar sociaal en positieve gezondheid, de problematiek van lange wachttijden en tekorten in de zorg en de beweging van instellingen naar de wijk, in de combinatie van kunst en welzijn.

Een belangrijk punt dat de jury wel onder de aandacht wil brengen is: de Vaktherapie-prijs is er om vaktherapie op de kaart te zetten. Het lijkt hier niet te gaan om vaktherapie, maar meer om een manier om met dans het welzijn van mensen te vergroten.

De jury nodigt de inzender aan om over twee jaar nog eens mee te doen aan de Vaktherapie-prijs, wanneer het project staat en er een plan is om dit Nederland-breed uit te rollen.

Organisator: Louise A. Klaverweide

Website: <https://denieuwenachttegaal.nl/danstherapie/>



**vaktherapie
nederland**

FEDERATIE VAN VAKTHERAPEUTISCHE BEROEPEN

Traumatherapie in beeld brengen d.m.v. artistieke videoclipen die zowel de impact van trauma, als de therapie, veerkracht en herstel van trauma in beeld brengt.

Door Lydia van Mourik

“Videoclips maken die zowel psycho-educatie als erkenning geven voor velerlei soorten trauma en noodzaak voor behandeling. Met een hoopvolle boodschap waarin juist de (veer)kracht van de mens het zelfhelendevermogen dmv therapie genezing kan geven. De videoclipen zullen vernieuwend zijn doordat de verschillende vormen, die ook in vaktherapie worden aangesproken, zullen worden gecombineerd. Hierbij gaat het om live gespeelde muziek, dans voor een decor van beeldende kunst. De clips zullen zonder gesproken of gezongen woorden maar door middel van muziek en beeld krachtig de beleving aanspreken.”

Het juryoordeel

De jury ziet dat er geprobeerd is de verbinding met het thema veerkracht te leggen. De inzender heeft wel bedacht wat zij wil maken, maar de jury ziet nog niet nauwkeurig genoeg omschreven voor wie het product bedoeld is en hoe de doelgroep in aanraking komt met het product en hoe het product verder de wereld in wordt gebracht.

De jury vindt de inzending een mooi idee, maar voor nominatie te veel op het middel gericht. Ook vraagt de jury zich nog af of de prijs niet te veel onderdeel zou uitmaken van het promoten van het product. Ook ziet de jury graag meer samenwerkingspartners.

Organisator: Lydia van Mourik



**vaktherapie
nederland**

FEDERATIE VAN VAKTHERAPEUTISCHE BEROEPEN

VISA (Veerkracht door Interdisciplinaire Samenwerking bij Afasie)

Door Marit Dhondt en Marlies van den Boogaard - Sanderse

“Door de ontwikkelde scholing vindt er een uitwisseling van kennis/ tools plaats tussen logopedisten (in de rol van cognitief trainer) en vaktherapeuten. Door deze uitwisseling wordt de veerkracht van de behandelaar, werkzaam bij Hersenz als behandelaar voor cliënten met afasie, vergroot. De logopedist kan beter beeldende en psychomotorische interventies inzetten en de vaktherapeut kan de communicatie beter laten aansluiten bij de cliënt met afasie. Door de scholing verbetert de interdisciplinaire samenwerking en sluit de behandeling beter aan bij de hulpvraag, doelen en behoeften van de cliënt. De cliënt kan daardoor meer in een nieuw evenwicht en veerkrachtig functioneren.”

Het juryoordeel

De jury ziet dat deze inzending goed aansluit bij het thema. Ook is het mooi dat vaktherapie niet alleen binnen het therapeutische vlak, maar multidisciplinair wordt ingezet. De jury vindt dit positief, want het doet iets voor het beroepsperspectief.

De omschrijving ervaart de jury daarentegen als te beperkt. Dat geldt ook voor de reikwijdte en de samenwerking met andere partners. De continuïteit van het plan is een risicofactor.

Organisator: Heliomare Hersenz locatie Krommenie met toestemming van het kwaliteitskader Hersenz landelijk

Website: www.hersenz.nl en www.herliomare.nl



**vaktherapie
nederland**

FEDERATIE VAN VAKTHERAPEUTISCHE BEROEPEN

PGMP (Persoonsgerichte Muziekproductie / Jouw Muziek)

Door Maurice de Lange

“Een persoonsgerichte muziekproductie (PGMP) is een gecomponeerd/geproduceerd muziekstuk dat voor en mét de cliënt (en zijn omgeving) op maat is gemaakt, gericht op verrijking van de kwaliteit van interactie/communicatie en bewerkstelligt daarmee positieve effecten op gedrag en verhoogd zowel bij de client als zijn begeleider en verwanten de veerkracht. Het muziekstuk veelal gemaakt voor EVB+ cliënten bevat zowel vocale geluiden van de client en elementen waarop de client positief reageert zoals voorkeursinstrumenten, zijn tempo en de stem van ouders. Een PGMP kan ook hulp bieden bij voor een client moeilijke situaties zoals een overgangslied, scheerlied, fietslied (fysio)en wordt oa ingezet bij slaapproblemen.”

Het juryoordeel

De jury bewondert het dat iets geboden wordt juist voor deze doelgroep en hun begeleiders om communicatie, rust en veiligheid te bevorderen. Ook ziet de jury hoe deze aanpak verder reikt doordat het vaktherapie letterlijk de afdeling opbrengt!

Verder ziet de jury dat er al onderzoek gedaan wordt binnen het lectoraat en dat er ook al subsidie is voor dit project. De jury vraagt zich daarom af waarom de instelling waarbinnen dit project draait dit niet financiert onder de noemer professionalisering van medewerkers.

De jury heeft vragen over de bruikbaarheid van een algemene video bij een methodiek die zo sterk draait om aanpassing op het individu. Kunnen bijvoorbeeld alle begeleiders dezelfde film gebruiken? De jury heeft het idee dat het minder makkelijk is dan het lijkt. Complimenten aan de inzender voor de mooie video's.

Organisator: Maurice de Lange / Koraal

Website: <https://youtu.be/efLLRv9yvus>



**vaktherapie
nederland**

FEDERATIE VAN VAKTHERAPEUTISCHE BEROEPEN

Agressie te lijf+

Door Tina Bellemans en Mieke Burger

“De afgelopen jaren is er veel kennis uit wetenschap en praktijk rondom PMT bij mensen met een LVB en agressief gedrag gebundeld in de interventie Agressie te lijf+. Deze interventiebeschrijving is door Vilans erkend als goed onderbouwd en biedt:

- Cliënten een behandeling op basis van de laatste inzichten, waarbij ook hun omgeving wordt betrokken.
- Therapeuten handvatten om hun behandeling naar de laatste inzichten vorm te geven en te evalueren. En zich als professional te profileren.
- De Psychomotorische therapie de kans om niet alleen op casus niveau zijn waarde te laten zien, maar ook op groepsniveau.

Door de behandelbeoordelingen van deze interventie te verzamelen willen we deze interventie door ontwikkelen van goed onderbouwd naar (eerste aanwijzingen voor) effectief.”

Het juryoordeel

De inzending sluit goed aan bij het thema veerkracht. De jury ziet dat dit project al in ontwikkeling is; de interventie is erkend, pmt'ers worden getraind. De jury ziet dat het project al in een vergevorderd stadium is. Het gaat nu om de verzameling van verdere data. De jury vindt het project niet voldoende vernieuwend om te nomineren voor de Vaktherapie-prijs maar moedigt onderzoek voor erkenning en effectiviteit altijd ten zeerste aan.

Daarnaast heeft ze het bestedingsdoel nog niet helder voor ogen. Als dit project al loopt binnen Windesheim, is de jury ervan overtuigd dat het met die hulp in staat zal zijn om de effectiviteit aan te tonen.

Organisator: Tine Bellemans en Mieke Burger

Website: <https://edu.nl/9cba6> en <https://www.windesheim.nl/onderzoek/onderzoeksprojecten/bewegen,-gezondheid-en-welzijn/agressie-te-lijf>



**vaktherapie
nederland**

FEDERATIE VAN VAKTHERAPEUTISCHE BEROEPEN

OndersteBoven (een online kennismaking met psychomotorische kindtherapie)

Door Nelleke Hoeijmans-Kuijpers

“Ondersteboven is een online programma waar ouders met hun kind samen aan de slag gaan om kennis te maken met psychomotorische kindtherapie. Het is tot stand gekomen omdat er veel kinderen op de wachtlijst stonden voor de therapie. In het programma worden 5 modules aangeboden in de volgorde: voelen, hulp vragen, emoties, grenzen en opkomen voor jezelf. Het bestaat uit warming-up, een introductiefilmpje voor ouders / kinderen. Een aantal ervaringsgerichte opdrachten, reflecties en een ontspanningsopdracht. De reflecties kunnen met de therapeut gedeeld worden.

Met dit programma kunnen ouders met kind dat op de wachtlijst staan voor psychomotorische kindtherapie Bij ons Nel vast aan de slag maar het is nog wenselijker als het programma preventief ingezet kan worden zodat een aanmelding misschien niet eens nodig is.

Het is GEEN therapie maar een kennismaking met... zodat het kind/gezin makkelijker kan doorstromen naar de best passende behandeling (GezinsPMT, individuele therapie, groepsPMT).”

Het juryoordeel

De jury ziet de goede bedoeling van de inzending maar vraagt zich af of er een Vaktherapieprijs toegekend kan worden aan iets dat geen vaktherapie is, gezien de regel ‘het is geen therapie maar een kennismaking met...’. Wel waardeert de jury het dat mensen op een laagdrempelige manier kunnen kennismaken met werkvormen uit de vaktherapie. In die zin draagt het programma iets bij aan de positie van vaktherapie. Dit waardeert de jury als positief, maar ze vindt het in deze vorm iets te licht om te nomineren.

Hoewel het idee heel kleinschalig is, past het wel bij de tijd.

Daarnaast adviseert de jury om een traject te omschrijven, waarin een duidelijke punt op de horizon gezet wordt: wat is het doel? Is dit iets dat leidt naar echte vaktherapie of een andere behandelingsvorm?

Organisator: Nelleke Hoeijmans-Kuijpers

Website: <https://shop.bijonsnel.nl>



**vaktherapie
nederland**

FEDERATIE VAN VAKTHERAPEUTISCHE BEROEPEN

Prachtig Veerkrachtig

Door Yvonne Klop

“ABSR, Activity Based Stress Reduction cursussen zijn ontwikkeld om de stress die iedereen heeft in meer of mindere mate, te kunnen hanteren. En om te zetten in kracht. De cursus wordt wereldwijd gegeven, online en offline, door gecertificeerde ABSR coaches.

In het najaar van 2023 is een groot wetenschappelijk onderzoek gedaan door de universiteit van Bern waarvan we binnenkort de resultaten zullen zien. Ik heb als enige Nederlandse gecertificeerde ABSR coach met vaktherapeuten, leerkrachten, psychologen en pedagogen meegedaan aan dit onderzoek. De Nederlandse deelnemers krijgen de oefeningen van de cursus in het Duits of in het Engels. Mijn plan is om deze te laten vertalen in het Nederlands, zodat er veel meer Nederlandse vaktherapeuten en ouders aan mee kunnen doen.”

Het juryoordeel

De jury moedigt de inzender aan om bij een volgende deelname de opmaak van het document nog een keer goed te bekijken. De jury had veel moeite met het achterhalen van de inhoud. Natuurlijk heeft de jury die moeite genomen en toen kwam zij erachter dat de inzending nieuw en verrassend was.

Hoewel de cursus veelbelovend kan zijn, heeft de jury wel twijfels bij het bestedingsdoel.

Ook ziet de jury graag het thema wat helderder omschreven alsook de primaire doelgroep. Ook ziet de jury graag een specifiek plan van aanpak: hoe bereikt de cursus de vaktherapeuten in Nederland?

Organisator: ABSR international

Website: <https://www.absr.international/seminar> en <https://www.absr.international/research>



**vaktherapie
nederland**

FEDERATIE VAN VAKTHERAPEUTISCHE BEROEPEN

VEERkracht; KenJeZelf

Door Jaleesa Witteveen

“VEERkracht een uniek en inspirerend project dat zich richt op mentaal herstel en persoonlijke groei. In een wereld vol uitdagingen en veranderingen is het belangrijker dan ooit om veerkrachtig en bewust in het leven te staan. Dit traject is speciaal afgestemd op jongvolwassenen die op zoek zijn naar meer mentale veerkracht, balans, innerlijke rust en een diepere verbinding met zichzelf.

Het traject is een innovatief 7-stappenplan dat jongvolwassenen helpt de overstap te maken van ‘Hoofd naar Hart’—van overbelast denken naar meer vertrouwen en een gezond toekomstperspectief. Onze eigentijdse methode biedt een natuur- en spiritueel gericht pad naar mentale veerkracht, zelfontdekking en persoonlijke transformatie.

Dit traject brengt je beter in contact met de natuur en helpt je af te stemmen op je innerlijke kompas, wat je leven positief zal transformeren en je een gezond toekomstperspectief biedt.

Door middel van wekelijkse aandachtgerichte oefeningen in diverse aandachtsgebieden, leren deelnemers praktische tools die zijn ontwikkeld om stress te verminderen en het bewustzijn te vergroten. De training wordt ondersteund door een lesleidster en is gebaseerd op wetenschappelijke onderzoeken naar stressreductie, waaronder mindfulness based cognitieve training, cognitieve gedragstraining, vaktherapie, natuurgerichte benaderingen en spirituele en Boeddhistische praktijken.”

Het juryoordeel

Je kunt je voorstellen dat de juryleden graag deze training komt testen op Gran Canaria!

De jury ziet dat veerkracht bij jongvolwassenen een enorm aandachtspunt is in de maatschappij. De jury is van mening dat deze inzending te veel focust op het middel. Hoewel de inzender natuurlijk erg enthousiast is over het product, voelt de jury dat de prijs toch onderdeel zou zijn van een vorm van promotie. Natuurlijk maakt de jury een groeiende bekendheid van vaktherapie graag mogelijk, maar het bestedingsdoel werpt vragen op.

Er staat in de inzending dat de training gebaseerd is op wetenschappelijke onderzoeken. De jury zou graag hebben gelezen welke onderzoeken het betreft.

Organisator: Stichting Route 66 & Nieuwetijders Djaleez (vaktherapeut drama)

Website: www.r66gc.com



**vaktherapie
nederland**

FEDERATIE VAN VAKTHERAPEUTISCHE BEROEPEN

Vaktherapie de Podcast

Door Sarah en Anouk Faasse

“Vaktherapie de Podcast zet in elke aflevering een vaktherapeut centraal. Deze therapeut bepaalt het onderwerp, zoals een onderzoek, behandelmethode of doelgroep waarin hij of zij gespecialiseerd is.

Door middel van open, toegankelijke vragen wordt vaktherapie belicht op een manier die zowel vaktherapeuten als een breder publiek aanspreekt.

De podcast is een laagdrempelig platform om vaktherapie toegankelijk te maken, en inzicht te bieden in het brede spectrum waarin vaktherapeuten opereren.

Het juryoordeel

De jury is positief over deze laagdrempelige en nieuwe manier van communiceren. De jury vraagt zich wel af of met deze podcast ook personen buiten de vaktherapie wereld bereikt worden.

De jury begrijpt de wens tot online marketing, maar denkt dat de reikwijdte van een campagne van 1000 te beperkt is. Ook zijn er twijfels over de besteding aan reiskostenvergoeding.

De jury uit wel veel lof voor de vrije tijd en persoonlijke financiën die hieraan besteed zijn. Het is echt een mooi project dat staat.

Organisator: Sarah en Anouk Faasse



**vaktherapie
nederland**

FEDERATIE VAN VAKTHERAPEUTISCHE BEROEPEN

Van Klacht naar Kracht

Door Svetlana Zivkovic Reith

“In de opdracht van de Vrouwenopvang Wender en in de samenwerking met een collega onderzoeker, zal ik komende twee jaar bezig zijn met het onderzoeken van effecten van beeldende vaktherapie op de klachten van bewoners van de opvang die slachtoffers zijn geworden van huiselijk geweld. Het eerste deel van het onderzoek is gericht op het vergroten van veerkracht van deze vrouwen en bestaat uit een aantal beeldend-therapeutische groepsinterventies, met het doel om veerkracht en autonomie te verbeteren en hierdoor trauma gerelateerde klachten te stabiliseren. Het gaat hier om de gestapelde N= 1 onderzoeken.”

Het juryoordeel

De jury vindt het positief dat voor deze specifieke doelgroep iets gedaan wordt. Het is een belangrijk thema en de duidelijke verbinding met veerkracht is aanwezig. Er is iets ontwikkeld dat door anderen ondersteund wordt en de ambitie om het beschikbaar te maken voor andere vrouwenopvanglocaties is aanwezig. Een mooie ambitie, maar de jury vindt het plan nog onvoldoende uitgewerkt. Ook heeft de jury het idee dat de fase waar het plan zich nu in bevindt, al gedekt is door de subsidie.

Organisator: Svetlana Zivkovic, in opdracht van de Vrouwenopvang Wender

Website: www.wender.nl



**vaktherapie
nederland**

FEDERATIE VAN VAKTHERAPEUTISCHE BEROEPEN

Vandaag is mijn lievelingsdag

Door Jessica Rambach

“Een groot en breed draagvlak creëren voor de personages Karel, Uil en Muis uit het boek Vandaag is mijn Lievelingsdag. Meer bekendheid geven aan de personages en wat zij kunnen betekenen om de veerkracht van kinderen te vergroten. Karel is de verbeelding van je negatieve gedachten, Uil van de positieve gedachten en Muis van het zorgeloze kind in je. We hopen dat de termen Karel, Uil en Muis als een olievlek in de (therapie)wereld verspreid gaan worden.”

Het juryoordeel

De jury vindt de personages er leuk uit zien en ziet ook zeker hun bruikbaarheid in therapie. De inzending is alleen te veel op het middel gericht om genomineerd te worden. Wel is er een duidelijke aansluiting op het thema veerkracht te zien.

Organisator: Daniëlle Foekens & Jessica Rambach

Website: www.lievelingsdag.nl



**vaktherapie
nederland**

FEDERATIE VAN VAKTHERAPEUTISCHE BEROEPEN

Colofon

Juryrapport

Vaktherapie-prijs 2025



De winnaar samen met de andere genomineerden

De Vaktherapie-prijs is een initiatief van Vaktherapie Nederland - Federatie voor Vaktherapeutische Beroepen. Dit juryrapport is opgesteld door Vaktherapie Nederland op basis van input van de jury.

Vaktherapie Nederland
Huis voor de Gezondheid
Stationsplein 127
3818 LE Amersfoort