

# Juryrapport Vaktherapie-prijs 2023

## Thema Samenwerking



Ingrid Wiechers (directeur FVB) overhandigt de Vaktherapie-prijs aan Bram Peters-Schrama voor het project 'Genderidentiteitsreis'.

## Over de Vaktherapie-prijs

In 2023 wordt de Vaktherapie-prijs voor de tweede keer uitgereikt. Met deze prijs wil de FVB initiatieven of plannen waarderen die bijdragen aan de profilering van vaktherapie. De prijs wordt elke twee jaar uitgereikt. Deze keer zal dit zijn tijdens het FVB-congres op zaterdag 23 maart 2023 te Leiden. De prijs bestaat uit een geldbedrag van € 1.000,- om het idee, plan, project of de aanpak (verder) uit te voeren en daarnaast uit het kunnen inzetten van 25 uur aan expertise of helpende handen voor de uitvoering.

### Thema

Elke ronde heeft de Vaktherapie-prijs een thema. Het thema van de Vaktherapie-prijs 2023 is 'Samenwerking'. Door samen te werken kun je verder komen. Je gaat voor een gezamenlijk resultaat, stemt af, zet je eigen kwaliteiten in, benut die van de ander en vindt een evenwicht tussen eigen belang en het belang van de samenwerkingspartner. Samenwerking is van belang om vaktherapie verder te brengen.

### Wie konden meedingen

Het gaat altijd om een idee of initiatief dat bijdraagt aan het verstevigen van vaktherapie. FVB-initiatieven en initiatieven van de beroepsverenigingen zijn uitgesloten van deelname. Dit geldt onder andere voor kennisnetwerken, commissies en werkgroepen van de FVB of van een bij de FVB aangesloten vereniging. De indiener hoeft zelf geen lid te zijn van een bij de FVB aangesloten beroepsvereniging.

### De jury en nominaties

De jury beoordeelt de binnengekomen inzendingen aan de hand van een aantal criteria en nomineert uiteindelijk 3 tot 4 inzendingen. De genomineerden pitchten hun inzending tijdens het FVB-congres. Tijdens het congres kunnen de aanwezigen stemmen op de genomineerden. Het congres sluit af met de prijsuitreiking.

## De criteria

Criteria zijn:

- Het plan draagt bij aan het thema van deze ronde.
- Het plan is realistisch. Hiermee wordt bedoeld dat het uitvoerbaar is en kans van slagen heeft.
- Doelstelling en doelgroep zijn duidelijk geformuleerd, evenals het gewenste resultaat.
- Het plan is helder beschreven. Duidelijk is wie wat zal gaan doen. Afspraken zijn vastgelegd.
- Er is een duidelijke tijdsplanning met een begin en een eind
- De indiener werkt samen met andere partijen (bijvoorbeeld andere disciplines, andere beroepsgroepen of patiënten) of gaat dit bij de uitvoering doen. Dit kan blijken uit een intentieverklaring of het gezamenlijk indienen van de inzending.

- Het plan, idee, project of de aanpak wordt door meerdere partijen gedragen en ondersteund. Er is draagvlak voor de uitvoering.
- De continuïteit is gewaarborgd. Het plan is niet afhankelijk van één persoon.
- Uit het plan blijkt dat de indiener gezocht heeft naar aanvullende manieren om budget te genereren voor de uitvoering.
- Het plan geeft duidelijk aan waar het te winnen bedrag aan besteed zal worden.
- Het idee, plan, project of de aanpak mag lokaal, regionaal of landelijk gericht zijn. Als het lokaal of regionaal gericht is, dan is duidelijk gemaakt hoe het overdraagbaar is.
- Het idee, plan, project of de aanpak is overdraagbaar naar andere disciplines, doelgroepen of werkvelden.

## De jury

De jury bestaat in 2023 uit juryvoorzitter Pauline Zwart (voormalig voorzitter FVB-bestuur), Esther Koster (winnaar Vaktherapie-prijs 2018), Erik Verbart en Monique Wilmer (beiden namens de Cliënten Adviesraad Vaktherapie) en Flip Looyen (beeldend therapeut en kunstvakdocent aan de Hogeschool Utrecht). De jury heeft de binnengekomen inzendingen beoordeeld aan de hand van de criteria en heeft uiteindelijk 3 inzendingen genomineerd voor de Vaktherapie-prijs. Dit jaar is er geen eervolle vermelding.

## De inzendingen

De Vaktherapie-prijs is dit keer voor de tweede keer georganiseerd. De jury is dan ook zeer blij met de 13 inzendingen voor deze prijs (vorige keer waren er 15 inzendingen). Ook dit keer valt de grote diversiteit van de inzendingen op. Er zijn veel mooie ideeën en wat de jury betreft verdient elke inzending het om zijn weg naar uitvoering te vinden.

Bij de beoordeling heeft de jury de volgende uitgangspunten gehanteerd:

- Het moet direct of indirect om vaktherapie gaan.
- Er moet nagedacht zijn over de mogelijkheden tot samenwerking.
- Het moet niet om regulier werk gaan.
- De prijs (het geldbedrag) wordt niet besteed aan zaken die normaliter door andere partijen worden gefinancierd.

Over de gehele linie ziet de jury dat vaktherapeuten met trots en passie hun vak neerzetten. Vaak beschrijft de inzender de inzet van vaktherapie of de methodiek uitgebreid. Soms mist de jury deze volledigheid wanneer het om het plan zelf gaat. Is er onderzoek gedaan naar de behoefte? Hoe groot is de doelgroep eigenlijk? Zijn er andere manieren om ondersteuning te krijgen bij de uitvoering? De jury ziet een duidelijke meerwaarde van alle projecten en hoopt dat elk project ook zonder de steun van de Vaktherapie-prijs uitgevoerd zal worden.

Tot slot wil de jury de volgende tips meegeven aan de genomineerden die op het FVB-Congres hun inzending presenteren:

- Maak duidelijk wat de rol van vaktherapie is en hoe jouw project bijdraagt aan het profileren van vaktherapie.
- Geef duidelijk aan met welke partijen samengewerkt gaat worden.
- Besteed tot slot aandacht aan waar de prijs concreet aan besteed gaat worden.

## De genomineerden

We geven hieronder op alfabetische volgorde de genomineerden voor de Vaktherapie-prijs 2023.

**Bram Peters-Schrama met 'Genderidentiteisreis'**

**Kim Vermeulen & Jozefien Verbrugghe met 'Non-verbaliteit als aanjager van een efficiëntieslag binnen onze zorg voor jeugd'**

**Lente Werner met 'Gevoelskunst'**

Hieronder volgt het juryoordeel voor de genomineerden.

## De genomineerden met het juryoordeel

### Bram Peters-Schrama met 'Genderidentiteisreis'

“De transgenderzorg in Nederland ligt onder een vergrootglas. Enorme wachtlijsten en veel lijdensdruk bij cliënten. De zorg voor deze doelgroep was de afgelopen jaren gecentreerd in de academische behandelcentra. Sinds een aantal jaar stimuleren onder andere het Ministerie van Volksgezondheid, Welzijn en Sport, belangenverenigingen, de Nederlandse Zorgautoriteit en andere professionals om deze zorg te decentraliseren. Daarbij ligt ook het verzoek om de verouderde kwaliteitsstandaard voor zowel de psychologische als medische zorg te herzien. Hier ligt een enorm mooie kans om de kracht van een vaktherapeutische (ervaringsgerichte) interventie in een vroeg stadium in te voegen/te borgen. Ik wil een vaktherapeutische module ontwikkelen die te implementeren is in de diagnostiekfase van de transgenderzorg. Afgestemd op richtlijnen, (DSM-) classificatie en de geldende kwaliteitsstandaard voor psychische transgenderzorg.”

De jury nomineert dit project omdat het op het juiste moment inspeelt op de ontwikkeling binnen de transgenderzorg naar gedecentraliseerde zorg en multidisciplinaire samenwerking waarbij de ervaringsgerichte aanpak nu nog geen vaste plek heeft. Als jury geloven we dat vaktherapie op deze manier een positie kan innemen in de transgenderzorg en dat dit ten goede komt aan de cliënt. Juist vaktherapie kan een bijdrage leveren als het gaat om lichaamsbeleving. De jury ziet een gedegen aanpak met onderzoek en interviews. Er is samenwerking met diverse partijen waaronder de cliënt zelf en diens systeem, de huisarts en de seksuoloog. Bovendien wordt goed aangesloten op

bestaande richtlijnen en eisen. Er is vooraf goed nagedacht over hoe het na de pilot binnen JIJ Genderzorg landelijk ingericht kan worden, hiervoor zijn er al structurele overlegmomenten met aanbieders van genderzorg.

### Tips

De jury heeft twee tips:

- Onderzoek na de pilot of de module volgens de CPMO-richtlijnen beschreven kan worden en een plek kan krijgen op de Databank Vaktherapie. Zie [fvb.vaktherapie.nl/product-en-module-ontwikkeling](http://fvb.vaktherapie.nl/product-en-module-ontwikkeling).
- Zorg ervoor dat (audio)visuele middelen die voor de pilot ontwikkeld worden ook breder te gebruiken zijn (en bijvoorbeeld ook geschikt zijn voor andere organisaties).

*Organisator: Bram Peters-Schrama/JIJ Genderzorg*

*Website JIJ Genderzorg: [www.jijgenderzorg.nl](http://www.jijgenderzorg.nl)*

## Kim Vermeulen & Jozefien Verbrugge met 'Non-verbaliteit als aanjager van een efficiëntieslag binnen onze zorg voor jeugd'

“Met deze pilot willen wij de door ons veronderstelde potentie van het non-verbaal en ervaringsgericht werken onderzoeken binnen een innovatieve vorm van samenwerken (binnen het sociaal werk). We ervaren in de praktijk dat binnen sociaal werk de verbale communicatiestijl doorgaans nog dominant is. Omdat zorg vertrekt uit praten, blijven gewenste resultaten vaak onnodig uit. Binnen deze pilot werken vaktherapeut en sociaal werker samen aan de zorg voor jeugdigen en hun systeem (ouders). Streven is de nog (onzichtbare) potentie van het ervaringsgericht en non-verbaal werken veel meer te gaan benutten. We onderzoeken de mogelijkheden van non-verbaliteit als dominante communicatiestijl. *Herkennen, erkennen, ervaren en leren.*”

De jury nomineert deze pilot vanwege de innovatieve samenwerking tussen sociaal werk en vaktherapie. De jury ziet potentieel omdat het in de setting van maatschappelijke ondersteuning/jeugdzorg (dus niet medisch) plaatsvindt. De jury ziet de meerwaarde van de non-verbaliteit voor het kind en zijn ouders en tussen vaktherapeut en sociaal werker. Interessant is dat deze aanpak ook bruikbaar is voor andere disciplines van vaktherapie en bij andere doelgroepen. Wat de jury betreft kan deze methode in de toekomst ook ingezet worden in samenwerking met andere professionals.

### Tips

De jury heeft twee tips:

- Denk vooraf al na over hoe het effect van deze werkwijze onderzocht kan worden, wellicht kan deelonderzoek al gestart worden in de pilotfase.
- Begrens de pilotfase (tijdsduur, aantal cliënten, meetmomenten) en bedenk vooraf hoe de uitkomsten gemonitord worden.

*Organisatoren: Sociale Teams Helmond & Praktijk voor PMT*

## Lente Werner met 'Gevoelskunst'

“Het plan is het faciliteren en opzetten van een kunstcollectie met gevoelskunst: kunst gemaakt door (ex-)cliënten van Altrecht. Via een website willen we hier een kunstuitleen van maken waarbij we in eerste instantie de huidige kunst in de gebouwen van Altrecht per gebouw vervangen door de gevoelskunst van cliënten. Binnen Altrecht wordt veel beeldende therapie gegeven en de gevoelskunst die daaruit voortkomt zien we als belangrijke bijdrage aan de *healing environment* omdat de kunst dicht bij de mensen ligt die bij Altrecht komen en daarnaast de kwaliteiten van cliënten benadrukt. Uiteindelijk willen we toewerken naar een kunstuitleen waar ook externen aanvragen in kunnen doen.”

De jury heeft deze inzending genomineerd omdat het een project voor en door cliënten is gebaseerd op een positief aspect van de (beeldende) therapie. De jury realiseert zich dat het exposeren van een kunstcollectie geen vaktherapie is in strikte zin, maar ziet wel een duidelijke link. Doel van het project is om het behaalde in vaktherapie blijvend te integreren in het leven van de cliënt. Dit kan indirect bijdragen aan het vergroten van de zichtbaarheid van vaktherapie. Mooi is dat via de beeldende werken van cliënten de *healing environment* verbeterd wordt en dat cliënten op hun talent worden aangesproken. Er is al veel voorbereidend werk gedaan en er is al een projectgroep geformeerd. De jury waardeert de werkwijze van de projectgroep waarbij het gaat om een overzichtelijk project waar rekening gehouden wordt met wat haalbaar is op dat moment. De jury ziet voor zich dat dit project in de toekomst kostenneutraal kan zijn: vanuit de inkomsten van verhuur worden de kosten gedekt.

### Tips

- Onderzoek of samenwerking met lokale of regionale kunstuitleen mogelijk is.
- Maak gebruik van de ervaring van vergelijkbare projecten of organisaties (bijvoorbeeld Herenplaats in Rotterdam, zie [www.herenplaats.nl/welkom-bij-galerie-atelier-herenplaats](http://www.herenplaats.nl/welkom-bij-galerie-atelier-herenplaats)).

*Organisator: Cliëntenraad Altrecht*

*Website Cliëntenraad Altrecht: [www.altrecht.nl/clientenraad](http://www.altrecht.nl/clientenraad)*

## De prijswinnaar

De winnaar is gekozen tijdens het FVB-congres op zaterdag 25 maart 2023. Tijdens het congres konden bezoekers op een van de drie genomineerden stemmen door een stressbal in de juiste stemkoker te gooien. Hierna zijn de stemmen geteld en heeft Ingrid Wiechers, directeur van de FVB, de Vaktherapie-Prijs uitgereikt aan Bram Peters-Schrama voor het project 'Genderidentiteitsreis'.





## Overige inzendingen

### Marlijn van Belzen-Hendriksen, Deirdre Desta en Anna Liem met 'Vaktherapie Bergen op Zoom, procesbeschrijving van de groei van drie vrijgevestigde vaktherapeuten naar een centrum voor vaktherapie'

"Het plan is om precies te beschrijven welke stappen wij ondernemen voor een samenwerkingsverband van vrijgevestigde vaktherapeuten die zichzelf aanbieden aan (hoofd)aannemers in de regio, zodat anderen dit wiel niet nog eens hoeven uit te vinden, dan wel leren van onze successen en mogelijke misstappen. Wij, 3 vaktherapeuten, delen sinds september 2022 een werkruimte. Nog voor een officieel samenwerkingsverband was opgericht, kregen we aanvragen van hoofdaanemers om in gesprek te gaan. Momenteel onderzoeken we de mogelijkheden om een formeel centrum voor vaktherapie op te richten: een plek met alle vormen van vaktherapie die samen zowel jeugd als volwassenen behandeling bieden."

#### Het juryoordeel

De jury is verheugd te horen dat er zoveel vraag naar vaktherapie is. Vanzelfsprekend juicht de jury samenwerking tussen vaktherapeuten toe. Iedereen die start, in welke vorm dan ook, is op zoek naar informatie. De jury weet dat zij niet de eerste vaktherapeuten zijn met vragen over het inrichten van een samenwerkingsverband. De FVB biedt via de Commissie Vrijgevestigde vaktherapeuten (VVT) informatie over het starten van een eigen praktijk en ingangen naar vaktherapeuten die al verder zijn in dit proces. (Op de FVB-website staat onder de informatie over het starten van een eigen praktijk bijvoorbeeld een overzicht met regionale samenwerkingsverbanden, zie [fvb.vaktherapie.nl/eigen-praktijk-starten](http://fvb.vaktherapie.nl/eigen-praktijk-starten).) In het ingezonden plan lopen het opstarten van het samenwerkingsverband en het delen van de ervaringen in dit proces nog door elkaar. Dit neemt niet weg dat de jury zich kan voorstellen dat het delen van de ervaringen zinvol kan zijn voor andere vaktherapeuten. Advies van de jury is om hiervoor een eenvoudige vorm te vinden die toegankelijk is voor andere vaktherapeuten. Te denken valt aan een blog.

*Website van Vaktherapie Bergen op Zoom: [www.vaktherapieboz.nl](http://www.vaktherapieboz.nl) (onder constructie)*

### Meera Ebbens met Samenwerking therapeuticum

"Het Dufayhuis is een centrum waar gezondheidszorg en welzijn samen komen en waar de verschillende praktijken en organisaties allemaal werken volgens de principes van de Positieve Gezondheid. Met vertrouwde huisartsenzorg, het consultatiebureau en andere zorgverleners waaronder een therapeuticum, een apotheek en fysiotherapeuten. Daarnaast is er in het gebouw een ontmoetingscentrum gevestigd voor de mensen uit de wijk. Vanuit de samenwerking en de visie van de Positieve Gezondheid is het plan ontstaan om cliënten tegelijkertijd te begeleiden vanuit meerdere disciplines. Op deze manier is het mogelijk om met een aantal zorgverleners de cliënt te ondersteunen en te omarmen. De samenwerking zal in eerste instantie bestaan uit een vaktherapeutische behandeling ondersteund met diëtistische en leefstijladviezen. De samenwerking bestaat eruit dat we de diagnoses met elkaar delen, waardoor er een completer beeld van de cliënt ontstaat. Daarna proberen we de behandeling waar mogelijk op elkaar af te stemmen."

#### Het juryoordeel

Vaktherapie is erop gericht dat elke cliënt een optimaal leven kan leiden waarbij de nadruk ligt op veerkracht, eigen regie en aanpassingsvermogen. Vaktherapie sluit hiermee aan bij de principes van Positieve Gezondheid. De jury ziet in dit plan een duidelijke link hiermee. Voor de jury werd niet

duidelijk waarom juist voor samenwerking met een diëtist is gekozen en hoe de module er in de praktijk uit zal zien. Hoe krijgt de samenwerking vorm voor een cliënt? Uit welke onderdelen bestaat de module concreet? De jury proeft dat inzender met veel energie deze samenwerking aangaat en juicht dit van harte toe. Voor het kunnen beoordelen van de inzending was het idee nog niet concreet genoeg opgeschreven.

### Esther Frietman met 'Schatzoeken'

“De training heeft als doel om zo dicht mogelijk bij het kind te blijven en te laten oefenen met tal van sociale vaardigheidsthema's. Een voorbeeld is het thema: 'Geven'. Elke trainingsbijeenkomst heeft een vaste indeling. Starten met een gesprekje over het thema van die dag. Kinderen de ruimte geven om dat wat het onderwerp oproept te delen. Werk als therapeut verbindend en belangrijk is om oog te hebben voor alle kinderen. Iedereen de ruimte geven om te delen. Daarbij anderen soms wat afremmen en de stillere kinderen even in de schijnwerper zetten om ook aan bod te kunnen komen. Heel vaak zijn deze momenten al leerzaam voor een groep. Vast staan de vragen op papier om een gesprekje op gang te brengen zoals: Wanneer geef je iets aan een ander? Hoe is het voor jou om iets aan een ander te geven? Hoe is het om iets te krijgen?”

#### Het juryoordeel

De jury heeft met plezier gekeken naar de uitgebreide omschrijving van deze methode waarbij de passie en het enthousiasme van de inzender voelbaar is. De inzending is bedoeld voor het publiceren van een boek hierover. Het plan voor dit boek mag wat de jury betreft concreter uitgewerkt worden. Waarom is een boek het juiste middel? Hoe kan het effect van deze aanpak onderbouwd worden? De jury raadt aan ook eens te kijken naar het beschrijven van deze interventie volgens de richtlijnen van de commissie CPMO (zie [fvb.vaktherapie.nl/product-en-module-ontwikkeling](http://fvb.vaktherapie.nl/product-en-module-ontwikkeling)), een (voor)publicatie in het Tijdschrift voor vaktherapie of het delen van deze werkvorm via de Databank Beeldende Werkvormen op [nvbt.databankwerkvormen.nl](http://nvbt.databankwerkvormen.nl).

### Nieuwetijds Trainers met 'Module "Help ik zoek mijzelf"'

“De module "Help ik zoek mijzelf" is een module waarbinnen vaktherapie, psychologie en spiritualiteit samen komen en die bestaat uit een heldere structuur van drie verschillende trainingen: Vergroot jouw zelfvertrouwen, Aan de slag met schaduwwerk en Meesterschap in levensgeluk. De doelgroep voor wie deze module is geschreven zijn jongvolwassenen, leeftijd 21 tot 45, woonachtig in Nederland. Vanuit de samenwerking in onze praktijk zien wij dat veel jongvolwassenen in deze fase van hun leven kampen met problemen die meestal ontstaan zijn vanuit de kindertijd. Daarnaast laten onderzoeken vanuit het CBS zien dat veel jongvolwassenen kampen met psychische problemen. Deze module met de daarbij horende drie trainingen geven de jongvolwassene 'gereedschappen' om zichzelf de healing (herkennen, erkennen, accepteren, leren/loslaten) te geven die nodig is voor de volgende stappen in het leven of om de mooiste versie van zichzelf te zijn.”

#### Het juryoordeel

De jury ziet een aanpak die al verder ontwikkeld is en waarbij twee professionals betrokken zijn. De jury kan zich voorstellen dat er een doelgroep is voor deze training, zeker als deze landelijk aangeboden wordt. Wat de jury betreft zou deze training via deelnamekosten gefinancierd moeten worden, inclusief de uren van de betrokken professionals.

*Website: [nieuwetijdstrainers.nl](http://nieuwetijdstrainers.nl)*



## Carla Regter met 'De Gouden Cirkel; In verbinding de toekomst tegemoet.'

"In een tijd waar veel hulpvragen zijn vanuit kinderen en ouders is samenwerking tussen jeugdhulp, onderwijs, opvang en gemeenten noodzakelijk. Scholen, dagverblijven en dergelijke zijn meer dan een plek waar kinderen samenkomen. Hier worden onder andere zorgvragen zichtbaar. Naast leren biedt het ook de mogelijkheid om de eigen kracht van kinderen te ontwikkelen. Er is een sociaal netwerk met een verbindende en informerende rol. Dat vraagt van professionals een open blik, kennis en (pedagogische) vaardigheden. Vanuit de Gouden Cirkel richten wij ons op het welbevinden van alle kinderen, vanuit het welbevinden van al hun begeleiders. Met elkaar ontwikkelen we eigenkracht, samenkracht en veerkracht."

### Het juryoordeel

De jury kan zich voorstellen dat het meerwaarde heeft om alle 'cirkels' om het kind in beeld te brengen en met elkaar te verbinden. Het was voor de jury niet helder wat de rol van vaktherapie hierbij is. Het project loopt al en er lijkt animo voor te zijn. Bovendien wordt het gesteund door de gemeente Purmerend. Advies van de jury is om na de opstartfase te onderzoeken of het interessant is om over deze aanpak te publiceren in het Tijdschrift voor vaktherapie of om deze aanpak als interventie te beschrijven.

*Organisator: De Gouden Cirkel*

*Website: [www.degoudencirkel.org](http://www.degoudencirkel.org) (onder constructie)*

## Tosca Scholte met 'Psychomotorische surftherapie – Samen in Zeeland groeien op de golven!'

"Uit ervaring én onderzoek komt de psychomotorische surftherapie als innovatieve en effectieve behandelmethode naar voren voor kinderen met diverse hulpvragen. Samen met de regionale zorginstellingen en scholen in de gemeente Middelburg en Goes slaan wij de handen ineen om psychomotorische surftherapie toe te voegen aan het zorgaanbod. Middels een duurzame samenwerkingsrelatie slaan we hiermee een brug door de vaktherapie in de regio te versterken en uit te breiden in behandelingen. Dit is bijzonder aangezien de vaktherapie in deze regio nog niet standaard is opgenomen in het behandelaanbod. Middels dit project kunnen we de psychomotorische surftherapie op laagdrempelige wijze aanbieden aan de cliëntenpopulatie in de regio, en kunnen meer kinderen groeien op de golven!"

### Het juryoordeel

De jury vindt de surftherapie een mooi initiatief en kan zich voorstellen dat kinderen en jongeren hier baat bij hebben. Vooral het aspect dat de therapie buiten in de natuur plaatsvindt en dat de plek waar in deze regio ook veel negatieve associaties aan hangen, een positieve lading mee krijgt, ziet de jury als een onderscheidende meerwaarde. Wel vraagt de jury zich af hoe groot het bereik van deze therapievorm is: met andere woorden hoeveel cliënten kun je als PMT-er bedienen, ook omdat het een seizoensgebonden therapievorm is. De surftherapie zal ook niet op iedere locatie in Nederland ingezet kunnen worden, hier ziet de jury ook een beperking in de overdraagbaarheid. Wat de jury betreft heeft de inzender al een mooi project neergezet dat zeker bestaansrecht heeft. De jury heeft er dan ook alle vertrouwen in dat inzender dit op eigen kracht verder kan uitbouwen op deze locatie en op andere locaties in Nederland.

*Website Surf en Durf: [www.stichtingsurfendurf.nl](http://www.stichtingsurfendurf.nl)*

## Rineke van Setten met 'Trauma summerschool voor professionals'

“De *summerschool* is een trainingsweek voor zorgprofessionals met *lectures, practices, groepsleertherapieën* en een individuele leertherapie sessie per dag. De *lectures* gaan over waarden die door trauma zijn geschonden: veiligheid, vriendelijkheid, vrijheid, gelijkwaardigheid, verdraagzaamheid. De *lectures* worden gegeven door een klinisch psycholoog en professionals met ervaringsdeskundigheid. De *practices, groepsleertherapieën* en individuele therapie worden gegeven door vaktherapeuten (PMT, beeldend, dramatherapie met specialisatie Developmental Transformations en Pessotherapie). Een week van kennis vergaren, persoonlijke verdieping en jezelf scherpener als professional.”

### **Het juryoordeel**

De jury waardeert het initiatief van de inzender en de bijdrage die de *summerschool* kan leveren aan vaktherapeuten en andere professionals in de vorm van scholing en verdieping. Bovendien brengt het initiatief vaktherapeuten en andere disciplines bij elkaar, wat kan helpen bij de profilering van vaktherapie. De jury kan zich voorstellen dat dit initiatief bestaansrecht heeft en ziet dit ook bevestigd in de eerste aanmeldingen die er zijn. De jury is ook van mening dat een dergelijk initiatief via een bijdrage van de deelnemers zichzelf zou moeten kunnen bedruipen en dat de initiatiefnemers hieruit ook hun eigen uren zouden moeten kunnen financieren.

*Website van Centrum voor transitie: [www.centrumvoortransitie.nl](http://www.centrumvoortransitie.nl)*

### **Mathilde Tubben met ‘Actualiseren Normen bij de TESS’**

“De Tubben Egosterkte Schaal (TESS) is een observatie-instrument dat gebruikt kan worden door dramatherapeuten om wetenschappelijk gefundeerde uitspraken te doen over de sociaal-emotionele ontwikkeling van kinderen. De TESS is ter beoordeling aangeboden aan de Commissie Testaangelegenheden Nederland (COTAN). Door de ontwikkeltijd van het instrument zijn de normen (bijna) verouderd. In dit project staat het actualiseren van de normen bij de TESS centraal. TESS-gecertificeerde dramatherapeuten nemen op vrijwillige basis bij vijf kinderen uit het basisonderwijs, geworven via een willekeurig quotasteekproef, de TESS af. Op basis van TESS-data van minimaal 150 normkinderen kan statistische samenhang met de huidige normen vastgesteld worden en de normtabel geactualiseerd.”

### **Het juryoordeel**

De jury juicht elk instrument dat bijdraagt aan de meetbaarheid van vaktherapie toe en vindt het daarom van belang dat de indiener zich blijft inzetten hiervoor. Wel ziet de jury een risico: een en ander lijkt van één persoon af te hangen. De jury adviseert om te onderzoeken of dit instrument niet ook voor andere vaktherapeutische disciplines ingezet kan worden. Wellicht kan dit er ook voor zorgen dat de inzender deze kar niet alleen hoeft te trekken.

*Website over de TESS: [www.detess.nl](http://www.detess.nl)*

### **Betsy Wahlen met ‘Vaktherapie op de kaart zetten’**

“Vaktherapie op de kaart zetten in en rondom Amsterdam. Werkplekken creëren in Amsterdam voor zzp-vaktherapeuten (samen delen van locaties). Werkgelegenheid creëren voor zzp-vaktherapeuten in en rondom Amsterdam. Zzp-vaktherapeuten werken met elkaar samen op locaties en met elkaar rondom verzorgen van de best passende hulp per cliënt/systeem. Wachtlijst (specialistische) hulpverlening kind en jongeren nemen af. Cliënten ontvangen snel passende hulp. Vaktherapeuten

werken niet (enkel) vanuit een solistische praktijk, maar ontmoeten elkaar, werken samen en ontwikkelen zich met elkaar (intervisiegroepen, opties voor begeleiding en dergelijke).”

#### **Het juryoordeel**

De jury begrijpt dat de indiener één centraal punt wil starten voor het aanmelden voor vaktherapie in Amsterdam. Alle vaktherapeuten kunnen zich aansluiten bij dit meldpunt waarbij voor elke cliënt gekeken wordt wie de best passende zorg biedt. De jury lijkt dit een mooi initiatief dat ook op andere plekken in het lang kans van slagen heeft. Het plan verdient een concretere uitwerking wat de jury betreft.

*Website Kind en Jeugd Vaktherapie Amsterdam: [www.kindenjeugdtherapieamsterdam.nl](http://www.kindenjeugdtherapieamsterdam.nl)*

#### **M. Witmer-Van Herwijnen & K. van Dijk met 'CGT/PMT behandelgroep voor cliënten met ALK'**

“Door een nauwkeurige samenwerking van psychomotorisch therapeuten en psychologen is er een product ontwikkeld waarin cognitieve gedragstherapie (CGT) en psychomotorische therapie (PMT) aan elkaar zijn verbonden. Dit heeft geresulteerd in een 20 weken durende behandeling voor cliënten met aanhoudend lichamelijke klachten (ALK). In de behandeling komen specifieke thema's aan bod die vanuit een lichaamsgerichte, gedragsmatige benadering en cognitieve benadering inzicht geven aan de cliënt.”

#### **Het juryoordeel**

De jury vindt het mooi om te zien dat samengewerkt wordt en dat dit resulteert in een cliëntgericht behandelaanbod met aansluitende sessies rondom hetzelfde thema. Het management van het Topklinisch Centrum voor Lichaam, Geest en Gezondheid van GGz Breburg ondersteunt de werkwijze. Wat de jury betreft heeft deze wijze van behandelen bestaansrecht, niet voor niets zit de groep meestal vol. Het delen van de ervaringen juicht de jury toe. Dit zou bijvoorbeeld kunnen via een artikel in het Tijdschrift voor vaktherapie of een interventiebeschrijving in de Databank Vaktherapie. De jury ziet dat deze werkwijze goed ondersteund wordt binnen de organisatie met in de toekomst uitbreiding naar ASS, ouderen of eetstoornissen. Bovendien wordt er onderzoek aan gekoppeld. Wat de jury betreft zet GGz Breburg deze lijn voort door ook zorg te dragen voor de bekostiging van sensomotorische en andere PMT-materialen.

*Organisator: GGz Breburg*

## Colofon

De Vaktherapie-prijs is een initiatief van de FVB, Federatie voor Vaktherapeutische Beroepen.

Dit juryrapport is opgesteld door de FVB op basis van input van de jury.

FVB  
Fivelingo 253  
3524 BN UTRECHT  
[fvb.vaktherapie.nl](http://fvb.vaktherapie.nl)



Federatie Vaktherapeutische Beroepen